



DAVANZO ARCHITETTI

architettura e paesaggio

31100 Treviso  
viale Appiani, 1  
t. 0422 260645 f. 0422 297097  
info@davanzoarchitetti.it

## CURRICULUM

### INFORMAZIONI PERSONALI

Martina Davanzo

residente in Prato della Fiera n. 15, 31100, Treviso  
studio in viale Appiani n. 1, 31100, Treviso  
t. 0422 260645  
f. 0422 293625  
c. 335 5471262  
studio@davanzoarchitetti.it

### FORMAZIONE E SPECIALIZZAZIONI

**1983**

- Consegue la **maturità scientifica**.

- Si iscrive alla *Facoltà di Architettura di Venezia* affrontando un piano di studi teso all'approfondimento specifico delle materie progettuali.

Svolge esperienze di progettazione con i Proff. Gino Valle, Boris Podrecca, Giuseppe Gambirasio, Roberto Menghi, Armando Barp, Vittorio Gregotti.

- Il progetto di un'area golenale del Brenta, trattata durante il corso di assetto del paesaggio, le permette di introdursi ai temi del paesaggismo.

**1990**

- Partecipa ad un seminario internazionale di Architettura del Paesaggio presso "The agricultural University"

- Wageningen, Olanda. Il tema progettuale svolto riguardava il recupero di un'area altamente inquinata nei dintorni di Amsterdam: la "Diemerzeedijk" (*il progetto è stato meritevole di pubblicazione*).

**1994**

- Supera l'**esame di laurea, con voto 110/110 e lode**, discutendo una tesi di progettazione dal titolo: "Altri paesaggi veneti - il corso del medio Piave": un sistema di interventi come introduzione al Parco Territoriale, *relatore Prof. Vittorio Gregotti*. La tesi è stata sviluppata in seno al laboratorio di progettazione sulla città diffusa trattando il tema dei "grandi spazi aperti".

- Consegue l'**abilitazione** all'esercizio della professione di Architetto, presso l'*Istituto Universitario di Architettura di Venezia*.
- Frequenta il **corso di specializzazione sul governo del Paesaggio e del Giardino**: "Luoghi del paesaggio e del paesaggismo Scandinavo" indetto dalla Fondazione Benetton Studi e Ricerche, di Treviso, curato tra gli altri dai *proff. Ippolito Pizzetti, Monique Mosser, Carmen Anón*.
- 1998** - Frequenta il **corso Master di specializzazione sulla Valutazione di Impatto Ambientale** organizzato dall'Ordine Architetti della Provincia di Treviso, coordinato dal Prof. *Virginio Bettini* dell'**IUAV** con il patrocinio del Dipartimento di Urbanistica e del C.d.L. in Pianificazione Territoriale Urbanistica e Ambientale - **IUAV**.
- 2003** - Frequenta il **primo corso di Giardini Giapponesi** tenuto dal Maestro Paesaggista Masao Kobayashi di Tokyo organizzato da Crespi-Bonsai Milano.
- 2007** - Frequenta il corso base **Casa Clima** presso l'Agenzia di Bolzano.
- 2008** - Frequenta il corso avanzato **Casa Clima** presso l'Agenzia di Bolzano.
- ATTIVITÀ DIDATTICA E DI RICERCA**
- 1995** - E' **cultore della materia** per l'area disciplinare "*progettazione architettonica e urbana*" presso l'*Istituto Universitario di Architettura di Venezia*.
- 1995-'98** - Per l'Ordine degli Architetti di Treviso come membro della Commissione di Aggiornamento ha curato alcuni viaggi di studio: Torino, Filippo Juvarra e la Torino Barocca; Portogallo, architettura contemporanea portoghese; Vienna, architettura contemporanea; È stata coordinatore esterno del settore di ricerca Concorsi e Affidamenti: Analisi programma Opere Pubbliche.
- 1996-'97** - Svolge presso l'**IUAV** - Corso di **Diploma in Edilizia** - l'attività di **collaboratore alla didattica** per il corso di "*Laboratorio di materiali e progettazione di elementi costruttivi 2*" tenuto dal Prof. Pietrogrande. Fa parte di commissione d'esami.

- 1997-'98** - Tiene un **ciclo di lezioni** sul disegno industriale per il *Fondo Sociale Europeo* - centro di formazione della Regione Veneto.
- 1997-'00** - Svolge presso l'IUAV - Corso di **Diploma in Disegno Industriale** - l'attività di **collaboratore alla didattica** per il corso di "*Pianificazione della produzione di serie e organizzazione aziendale*" tenuto dal Prof. Schonfeld e dal Prof. Sinopoli. Fa parte di commissione d'esami. È correlatrice di alcune tesi di diploma.
- 2000-'01** - E' **professore a contratto** e tiene presso l'IUAV - Corso di **Diploma in Disegno Industriale** - il corso di "*Ergonomia*".
- DAL 2014** - E' componente di **Commissione Edilizia** per il Comune di Mareno di Piave (Tv) come **membro esperto** previsto dalla **L.R. n° 63/1994**.
- 2016** - Partecipa come **relatore** al workshop internazionale: "*Prato della Fiera, Treviso. Il Sile e il paesaggio di un grande spazio pubblico*" organizzato da **Fondazione Benetton Studi e Ricerche**.
- 2017** - Partecipa come **relatore** al seminario architettura e welfare organizzato dalla **Fondazione Architetti di Treviso**. Titolo della comunicazione: "*Un centro diurno per malati di Alzheimer nella casa per anziani di Castelfranco Veneto: storia di progettazioni travagliate*".  
- E' componente della **Commissione Locale per il Paesaggio** del comune di Volpago del Montello (TV).  
- Partecipa alla cura e alla presentazione del libro postumo "*A margine del mestiere*" di Giuseppe Davanzo, Edizioni Il Poligrafo, organizzata da Carta Carbone, Treviso.  
- Partecipa come **relatore** al seminario FOAV "*L'architettura e il progetto per il patrimonio costruito*", Ateneo Veneto, Venezia.
- 2018** - Interviene come **relatore** all'inaugurazione della mostra organizzata dallo IUAV di Venezia: "*Il foro Boario di Beppi Davanzo, metrica di un'architettura sospesa*".

**ATTIVITÀ  
PROFESSIONALE**

- 1995** - Si iscrive all'ordine degli architetti della Provincia di Treviso.  
- **Entra a far parte dello studio del Prof. Giuseppe Davanzo mantenendo una collaborazione specifica con l'arch. paesaggista Livia Musini.**
- Nel 2008 è ammessa all'Albo AIAPP, Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio, con il numero di iscrizione 785.

**1993** - Recupero e restauro di unità abitativa in un borgo storico di Treviso. In collaborazione con ing. G. Piovesan. Progettazione completa, direzione lavori e realizzazione di una parte del giardino.

**1994** - Ristrutturazione edilizia di unità commerciale in area trevigiana, con il Prof. Giuseppe Davanzo.

**1995** - Allestimento per la mostra di scultura di Giuliano Vangi al **Forte di Belvedere a Firenze**, con il Prof. Giuseppe Davanzo; intervento sul verde.



- Lottizzazione residenziale a Oderzo con il Prof. Giuseppe Davanzo: piano di lottizzazione, piano del verde pubblico non realizzato.

**1995-'98** - Trasformazione di un silo granaio a Museo di Arte contemporanea nella pianura ferrarese. Museo MAGI900, Pieve di Cento (BO) con il Prof. Giuseppe Davanzo.



**1996** - Allestimento per l'VIII Biennale di Scultura, Città Carrara, con il Prof. Giuseppe Davanzo.



**1997** - Allestimenti e arredi per un negozio di stilisti a Treviso.

**1998-'99** - Progetto di un centro polifunzionale per servizi innovativi in Oderzo (Tv) con il Prof. Giuseppe Davanzo.  
- Progetto per 2 unità abitative di nuova edificazione a Treviso con il Prof. Giuseppe Davanzo.  
- Giardini interni per lo studio di un professionista a S. Donà di Piave (Ve).



**2000** - Progetto grafico di immagine coordinata per il “Centro di Fisiokinesiterapia” e Poliambulatorio Unimedica .

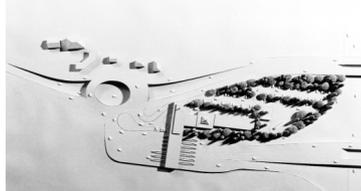
**2000-'02** - Realizzazione di un Centro sociale culturale ricreativo con la sistemazione del contesto per il Comune di Mestrino (PD), in collaborazione con il Prof. Giuseppe Davanzo; progettazione completa, direzione lavori.

**2003-'04** - Ristrutturazione e architettura degli interni di un Centro di riabilitazione fisica a Treviso in edificio **tutelato con vincolo di protezione 3** da PRG; restauro del parco di pertinenza.



**2003-'06** - Realizzazione del Nuovo Casello Autostradale a Desenzano per la società Autostrade BsVrViPd con il Prof. Giuseppe Davanzo; progettazione completa, direzione artistica.

- Sistemazione a verde delle aree esterne del Nuovo Casello Autostradale a Desenzano; progettazione completa .



2004

- Ristrutturazione di una unità abitativa in centro storico a Trieste, progettazione completa, direzione lavori.

2004-'07

- Fabbricato residenziale per 14 unità abitative a Motta di Livenza (Tv), con il Prof. Giuseppe Davanzo; progettazione completa, direzione lavori , sistemazione a verde e giardini di pertinenza.



2005

- Programma Integrato di Riqualificazione Urbanistica, Edilizia e Ambientale in un' area del centro storico a Motta di Livenza (TV).

2006-'08

- Ristrutturazione di casa unifamiliare in Treviso.  
- Realizzazione di giardino con piscina per "Cà dei Ciliegi" a Villorba (TV), residenza e area di pertinenza **tutelate con vincolo monumentale**; progettazione completa, direzione lavori, in corso.



- Ristrutturazione di mansarda in complesso residenziale di 3 piani + sottotetto nel centro storico di S. Candido (Bolzano); progettazione degli interni, direzione lavori.

2007

- Progetto di ristrutturazione di un centro di riabilitazione fisica a Jesolo (Ve) comprendente la ricomposizione volumetrica e la creazione di giardini d'inverno.

2008



- Diventa responsabile unico e dà continuità operativa allo Studio Davanzo architetti.

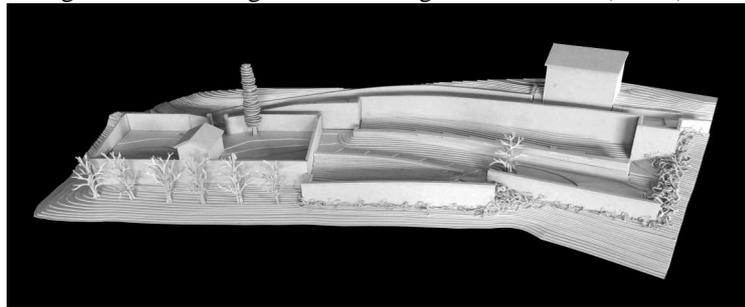
2008-'13

- Progetto di recupero e restauro del complesso edilizio "Palazzo Marcati" a Treviso a sede di sportello bancario e uffici per la Banca Popolare di Vicenza, immobile **tutelato ai sensi dell'art 136 D.Lgs n.42/2004**; progettazione completa e direzione lavori.



2008-'09

- Progetto di cimitero-giardino a Torcigliano Camaiore (Lucca).



2009-'15

- Centro Diurno per Malati di Alzheimer a Castelfranco (TV) per conto del Centro Anziani Domenico Sartor di Castelfranco (TV), area **tutelata ai sensi dell'art 142 D.Lgs n.42/2004**; progettazione completa in due fasi e direzione artistica.



2010-'13

- Progetto di recupero e restauro del borgo storico di Batone, Pescaglia (LU), compresa nuova viabilità con inserimento paesaggistico.



2011-'12

- Ristrutturazione di unità abitativa all'ultimo piano di un edificio residenziale in centro storico a Treviso sistemazione della terrazza a giardino, immobile **tutelato ai sensi dell'art 136 D.Lgs n.42/2004**.

- Cappella funeraria e sistemazione a verde dell'area di pertinenza nel cimitero di Giavera del Montello (TV), area **tutelata ai sensi dell'art 136 D.Lgs n.42/2004**.



- Ristrutturazione di appartamento con altana per la residenza a Treviso.

2012-'13

- Progetto di restauro e ampliamento annesso del complesso di Villa quattrocentesca **tutelata con vincolo monumentale** a Scilivano, Pescaglia (LU).

- Ristrutturazione di residenza con corte interna e terrazza a giardino in centro storico a Conegliano (Treviso).

- Ristrutturazione unità abitativa a Venezia centro storico.

2014

- Ristrutturazione di edificio in Treviso, **tutelato ai sensi dell'art 136 D.Lgs n.42/2004, tutelato ai sensi del Parco Naturale Regionale del Fiume Sile, edificio vincolato** con grado di protezione 3.

**2015-'16**

- Centro Diurno per Malati di Alzheimer a Castelfranco (Tv) per conto del Centro Anziani Domenico Sartor di Castelfranco (Tv), opere di completamento e progettazione dei giardini interni ed esterni, area **tutelata ai sensi dell'art 142 D.Lgs n.42/2004**.



- Opere di manutenzione straordinaria esterna del Condominio Appiani, Treviso; direzione lavori.

**2016**

- Ristrutturazione di un Centro di riabilitazione fisica a Treviso in edificio con vincolo ambientale; miglioramento sismico del fabbricato; progettazione completa e direzione lavori.  
- Villaggio Turistico Internazionale, Bibione (Ve). Sistemazione a verde del parco acquatico e zone servizi.

**2017**

- Rifacimento delle finiture esterne con riqualificazione energetica e modifica delle terrazze su immobile in centro storico a Treviso; progettazione completa e direzione lavori.  
- Progettazione architettonico-paesaggistica all'interno dell'Azienda Agrituristica ubicata in via S. Croce n. 6, Eraclea (Ve). Ricomposizione e assetto paesaggistico del "Dune Agriturismo Relais".  
- Progetto di miglioramento energetico e restauro della Scuola Elementare "Aldo Moro" del Capoluogo di Ponte di Piave, in Via G. Verdi, N. 6; progettazione e direzione lavori.



**2018**

- Progetto preliminare per modifiche interne di un Centro di riabilitazione fisica a Portogruaro.  
- Opere interne e riqualificazione energetica di casa colonica in Ponzano Veneto, Treviso; progettazione definitiva.  
- Progetto per un nuovo fabbricato residenziale in Ponzano Veneto, Treviso; progettazione definitiva.

**CONCORSI E  
MOSTRE**

- 1990** - Partecipa al concorso internazionale di design: Asahikawa '90, Giappone.
  - 1992** - Partecipa ad un concorso regionale di design (*terzo premio*).
  - 1995** - Espone alla mostra "Aperto Italia '95" sezione architettura curata da Mario Botta e Nicola Di Battista al museo di Treviso della rivista FLASH ART.
  - 1996** - Partecipa al Concorso Internazionale European 4, categoria periferie e infrastrutture. Ottocento alloggi per operai a Biasca, Svizzera. In collaborazione.  
- Partecipa al Concorso per la sistemazione di un'area per un nuovo insediamento industriale a Dosson di Treviso. In collaborazione.
  - 2000** - Partecipa al Concorso "La città del tempo libero – Jesolo fra presente e futuro" (*progetto segnalato*). In collaborazione con ruolo di capogruppo.  
- Partecipa al Concorso "Idee a confronto per Misurina - Ambito del Lago di Misurina" (*terzo premio*).  
In collaborazione.
- 
- 2008** - 3° Premio al Concorso "Riabilita 2008" Rima Editrice Milano con ristrutturazione di mansarda nel centro storico di S. Candido (Bz).
  - 2013** - Partecipa al Concorso "Punto panoramico 3 Cime" progettazione per la riqualifica del punto panoramico Tre Cime nella Val di Landro, Dobbiaco (Bolzano). In collaborazione con ruolo di paesaggista.
  - 2016** - Curatore della mostra "**Stimoli al procedere e al fare**" **architetture di Giuseppe Davanzo**", Villa dei Cedri, Valdobbiadene (Tv). con l'arch. Maria Antico.
  - 2017** - 1° Premio al Concorso "**Progetto di riqualificazione e valorizzazione urbana dell'accesso al centro storico da via IV**

**novembre-via Callalta**", indetto dal Comune di Treviso.  
Capogrupppo.

**2018** - Mostra "**Il foro Boario di Beppi Davanzo, metrica di un'architettura sospesa**" a cura di Roberta Albiero, Giovanni Mucelli e Martina Davanzo, con la collaborazione dell'Archivio Progetti dello IUAV.

**PUBBLICAZIONI**

**1990** - Koos Bosma "*Landschap Zonder Groen, Ideen Voor De Diemerzeedijk*" in **ARCHIS**, n. 10/90.

**1994** - Vittorio Gregotti "*Geografie intenzionali*" in **CASABELLA**, n. 614, luglio-agosto 1994.

**1995** - A cura di: Mario Botta, Nicola Di Battista, Paolo Luccioni "*Catalogo della mostra Aperto Italia '95*" sezione architettura (al Trevi flash Art Museum), ed. Giancarlo Politi, 1995.  
- Comune di Firenze, Forte di Belvedere: Giuliano Vangi, antologica di scultura dal 1963 al 1995. Catalogo della mostra, Fabbri Editori, Milano, 1995.

**1996** - A cura di: Luigina Bortolatto per "Le Venezie", Catalogo della mostra "*Terra d'acqua. I suoi travestimenti*" (Treviso, Casa dei Carraresi, 1996). Ed. GVM, 1996.

**2002** - A cura di: Danilo Gerotto, Maurizio Varagnolo "Documenti di Architettura: La città del tempo libero – Jesolo fra presente e futuro". Ed. OPUS, 2002.

**2005** - "Giuseppe Davanzo, il mestiere dell'architetto". Monografia delle opere dello studio Davanzo, Skira editore, Milano, 2005.

**2007** - "*Tutti i toni del grigio*" in **Newstreet**, n. 7 ,anno IV, giugno 2007.

**2009** - "*Articolata unitarietà tra gli spazi in mansarda*" in **Riabita**, n. 11 ,anno XXV, novembre 2009.  
- **Metrocubo 100**, i migliori progetti: Edificio Residenziale a Motta di Livenza (Treviso), maggio 2009.

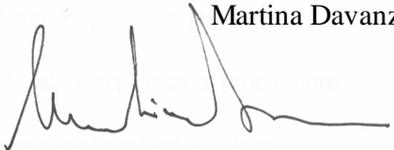
**2011** - "*Ripensata in legno*" in **Cose di Casa**, n. 1 , gennaio 2011.  
- "*Essenza pura*" in **Showroom**, marzo 2011.

**2012** - Scheda per conto della Secco Sistemi, destinata alla stampa di settore e dedicata al lavoro effettuato a Palazzo Marcato della

Banca Popolare di Vicenza.

- 2014** - "Spazi dilatati" 60 mq per 6 persone, in **Ristrutturare** , luglio-  
agosto 2014.
- 2015** - "*Armonia di relazioni*" in **Pièra**, n. 2, settembre 2015.
- 2016** - "*Giardino per l'eternità*" in **Giardino Italiano 3**, Ed. Paysage,  
Topscape Paysage .

Si autorizza il trattamento dei dati personali contenuti nel mio Curriculum vitae in base art. 13 del D.Lgs  
196/2003.

  
Martina Davanzo